



10 let # \$! (-) ? * ~ ^ , ^ | & / ☠

květen 2012

Divadlo 29
Svaté Anežky České 29
Pardubice
www.divadlo29.cz

pátek 4 / 20:00

Photolab koncert

sobota 5 – neděle 6 / 10:00 – 18:00

Bud' jak book workshop autorské knihy

úterý 8 / 20:00

Bee and Flower (USA/D)

spojnice na trase Swans – Nick Cave – The Residents – Calexico – AMC

středa 9 / 20:00

DVA - Botanicula

křest dlouho očekávané adventury / živý soundtrack ke hře

pátek 11 / 20:00

Václav Havel / Divadlo Na tahu:
Zahradní slavnost

legendární hra V. Havla v režii A. Kroba a v provedení Divadla Na tahu

sobota 12 / 19:00

Benefiční divadelně-improvizační
zápas Pa.Le. Ďác.I. vs. výběr z ČR

pondělí 14 / 19:00

Rihla (Cesta)

projekce dokumentu s diskusí v rámci Multikulturního týdne

úterý 15 / 16:00 – 21:00

Indonéský den Multikulturní týden

čtvrtek 17 / 20:00

Allstar Refjúdží Band

balkánská dechovka, ska, kurdský folk a pop, rap, klezmer, dixieland, čínská opera, jazz a arménské melodie uvařené v jednom kotli

úterý 22 / 20:00

Handa Gote: Mraky

nové představení výzkumně-vývojové skupiny Handa Gote

středa 23 / 19:00

Petr Slabý: Rok konopí Filmfuse

pátek 25 / 20:00

Zdeněk Bína & Jan Urbanec:
Acoustic Project koncert

úterý 29 / 19:00

Divadlo Tři: Prasklá hřidel
u sifonu tři jednoaktovky pardubického divadla

středa 30 / 19:00

Helena Třeštíková:
Soukromý vesmír Filmfuse

Klub 29

úterý 1 / 19:00

La Bodg 12 / vernisáž

sobota 5 / 20:00

Paregorik vs. Václav Hovorka / koncert

Volná noise / free jazz improvizace mezi harsh/noise krabičkářem Paregorikem a bubeníkem Václavem Hovorkou.
www.bandzone.cz/paregorik

Unkilled Worker Machine / koncert

Duo kytara / bicí. Noise rock / folk / psych. Ex - Wollongong. www.unkilledworker.wordpress.com. Vstupné: dobrovolné (50 Kč a více)

Koncert pořádá Seek Harbour Booking ve spolupráci s Divadlem 29 v rámci projektu Electroconnexion 2012 za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a statutárního města Pardubice.

čtvrtek 10 / 19:00

J sme z jedné planety / vernisáž

Zahájení výstavy fotografií Jindřicha Štreita, která se koná v rámci třetího ročníku Multikulturního týdne.

Otevřeno / úterý – pátek 15.00 – 23.00 / sobota 17.00 – 23.00 * www.divadlo29.cz/klub

Výstava v Klubu 29

1. 5.– 9. 5. La Bodg 12

Svět kolem nás - může nás rozplakat, můžeme se s ním smířit, můžeme se mu smát. Tvůrčí skupina La Bodg se bude v galerii Klubu 29 vysmívat vzdělání, které od dob Komenského dostalo pořádné do držky. Každý nás hledá a ve skutečnosti neexistujeme.

10. 5.– 2. 6. Jindřich Štreit: Jsme z jedné planety

Výběr z cyklu fotografií Jindřicha Štreita. Autor svým objektivem zachytil příběhy cizinců, kteří v České republice našli druhý domov. Fotografie mapují rodinné či pracovní prostředí migrantů jak z blízkého zahraničí (Slovenska, Německa, Polska, Ukrajiny), tak i ze vzdálených zámořských zemí (Spojené státy, Kolumbie, Ekvádor, Uganda, Jihoafrická republika). Výstava je součástí projektu Pozitivní obraz cizince v ČR a koná se v rámci třetího ročníku Multikulturního týdne.

Program výstav a doprovodných akcí v Klubu 29 je realizován za podpory statutárního města Pardubice.

Předprodej vstupenek: Městské informační centrum, nám. Republiky 1, Pardubice a KC Pardubice, J.Zajíce 983
On-line předprodej vstupenek: www.ticketportal.cz
E-mailová rezervace vstupenek: vstupenky@divadlo29.cz
SMS a telefonická rezervace vstupenek: 777 884 401 (po-pá 10:00–18:30 hod.)

pátek 4 / 20:00

Photolab

koncert

seskupení kolem zpěvačky M. Šalamounové a kytaristy a.m.almely vydává po více než čtyřech letech své existence mezi fanoušky velmi očekávané debutové album – **holly-wood and snuff**. S vydáním alba je spojeno turné a jednou ze zastávek bude i Divadlo 29. Kapela tak na pardubické půdě poprvé přestaví svůj koncertní repertoár v kompletní podobě a to včetně speciální vizuální show. Mimo prezentace nové desky má turné za cíl i podporu spřáteleného sdružení **Cesta domů**, na jehož aktivity poputuje veškerý výtěžek ze vstupného. www.photolab.cz ° www.cestadomu.cz ° vstupné: 120 Kč

sobota 5 – neděle 6 / 10:00 – 18:00

Bud' jak book

dvoudenní workshop autorské knihy

Obraz? Ne. Socha? Ne. Fotografie? Taky ne... Obraz, socha nebo fotografie a kniha v jednom? Ano. Autorská kniha. Je pro váš nápad **autorská kniha** nejlepší médium/varianta, ale nevíte jak ji zrealizovat? Máte plno podkladů, ale nevíte jak je svázat dohromady? Chcete mít svou vlastní autorskou knižku a potřebujete poradit? Pak je pro vás workshop autorské knihy jako stvořený.

Grafická designérka **Darina Lepišová**, která se zabývá autorskou knihou a ruční knižní tvorbou, vás seznámí s možnostmi knižní tvorby, naučí, jak dát knihu dohromady, a poradí figle jak dát mdlé knize šmck. Přijďte se svým konceptem/nápadem/materiály a odnesete si domů svoji knihu. Workshop je určen pro max. 10 účastníků. Bližší informace a přihlášení: klub@divadlo29.cz, tel.: 777 886 94. účastnický poplatek: 300 Kč

úterý 8 / 20:00

Bee and Flower (USA/D)

koncert berlínsko-newyorské kapely

Po pěti letech od společného koncertu s **Mono** se do ČR vracejí v rámci evropského turné **Bee and Flower**. A poprvé do Divadla 29!

Uhrančivost, vmlouvavost, mystéričnost a magičnost. To jsou slova spojovaná s touto skvělou berlínsko-newyorskou kapelou, v jejíž morfuující sestavě se objevují členové **Swans**, **Nick Cave & The Bad Seeds** nebo **American Music Club**. Hudba Bee and Flower vtahuje, obtáčí a svazuje jak velký pavouk s hypnotizujícím pohledem. Jednotlivé skladby mají až filmovou atmosféru, podmanivost, kterou mívali dříve například **Tindersticks**. Jsou aranžérsky vyroběné a zároveň prosté samoúčelného nakupení zvuků i nástrojů. Bee and Flower jsou jako drahý parfém. Delikátní, uslechtilý a rozhodně ne pro každého. Bee and Flower model 2012 sálá živočišnou a dravou silou, skupina však zároveň nepostrádá šarm a eleganci.

Kapela právě vydává třetí album **Suspension**, na kterém hostují **Foetus** (mj. **Kronos Quartet**), **Toby Dammit** (spolupracoval třeba s **The Residents**, **Swans** a bubnoval i s **Iggy Popem**) nebo **Martin Wenk** z **Calexico**. Sama vedoucí osobnost kapely, zpěvačka a baskistka **Dana Schechter**, jejíž hlas mástí výrazně připomíná PJ Harvey, hrála mj. v proslulých **American Music Club** a společně s **Michaellem Girou** (**Swans**) v **Angels Of Light**.

www.beeandflower.com ° vstupné: 120 Kč ° společná vstupenka na Bee and Flower + DVA: 150 Kč

středa 9 / 20:00

DVA - Botanicula

křest očekávané adventury / živý soundtrack ke hře

Kapela **DVA** a studio **Amanita Design**, známé především díky hrám **Samorost 1 & 2** a **Machinarium**, tento večer znovu spojí své síly, aby pokřtili svoji zbrusu novou hru s názvem **Botanicula**, kterou společně tvořili více než dva roky. Můžete se těšit na speciální živé vystoupení dua **DVA** a na veselou projekce ze hry hrané naživo přímo svými tvůrci.

Botanicula je nenáročná, veselá, dobrodružná hra vytvořená Jaromírem Plachým, studiem **Amanita Design** a nejen v Pardubicích dobře známým alternativním duem **DVA**, kteří jsou zodpovědní za hudbu a zvuky. Ve hře ovládáme pět hlavních hrdinů, podivných stromových potvůrek, kteří se snaží zachránit poslední semínko svého domovského stromu před zlovůnými parazity. Za hudbu k **Botanicule** získali **DVA** v březnu letošního roku cenu **Excellence in Audio** na **Independent Games Festivalu** v **San Franciscu** v **USA**.

Akce se koná v rámci projektu **AniLab 2012** za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a statutárního města Pardubice.

www.botanicula.net ° www.2dva.cz ° vstupné: 100 Kč ° společná vstupenka na DVA + Bee and Flower: 150 Kč

pátek 11 / 20:00

Václav Havel: Zahradní slavnost

absurdní drama

Legendární hra **Václava Havla** v režii **Andreje Kroba** a v provedení **Divadla Na tahu**.

Pokud se postava Hamleta v Shakespearově dramatu stala věčnou pro své pochybnosti zda být či nebyt, hrdina první Havlovy celovečerní hry z roku 1963, která svého autora podle slov Pavla Kohouta „katalogovala do světa“, přichází s typicky českou odpovědí.

Hlavní postava **Zahradní slavnosti** **Hugo Pludek** je člověk, která postavil svou kariéru na frázích a nakonec se v nich úplně ztratí. Na první pohled nesmyslné projevy však mají leckdy i racionální jádro. Odrážejí v zašifrované podobě společenský systém, který se honosil podílem na dynamickém pohybu dějin, ve skutečnosti však přešlapoval na místě. V takovém světě se sice hodně mluví, ale nic neříká. Přesně tak, jak to pro světové umění objevili protagonisté absurdního dramatu. Jenom s tím rozdílem, že **Havel** zde jako první objevil socialistickou variantu životní absurdity.

Pořádá o.s. **Terra Madoda** ve spolupráci s **Divadlem 29** v rámci projektu **Ostrov v pohybu**, který je realizován za podpory Ministerstva kultury ČR a statutárního města Pardubice.

www.divadlonatahu.cz ° vstupné: 100 Kč, studentské: 70 Kč

sobota 12 / 19:00

Pa.Le. TÁC.I. vs. výběr z ČR

divadelně-improvizační zápas

Benefiční utkání pardubické České improvizační ligy mezi domácími **Pa.le. TÁky** a jejich hosty.

O čem to je? Malinko o sportu, ale především o divadle. Dva týmy se navzájem střetnou v improvizacích na různá témata. Cílem není se navzájem vyřadit, ale společně dokázat dotáhnout improvizaci do zdánlivého konce. Kulisy připomínají hokejový zápas. Rozhodčí a jeho dva pomocníci v pruhočných a hráči v barevných dresech. Diváci mají k dispozici oficiální pravidla, kartičku na přidělování bodů hráčům a molitanovou pantofli na trestání rozhodčího.

Veškeré příjmy ze vstupného budou tentokrát věnovány pardubickému basketbalovému klubu vozíčkářů **Wheelchair Basket Studánka Pardubice, o. s.** Před zápasem proběhne od 17:30 prezentace zmiňovaného klubu vozíčkářů a beseda s jeho zástupci.

Akce se koná za finanční podpory projektu **Think Big**.

www.improliga.cz ° www.paletaci.cz ° www.wbspardubice.cz ° www.o2thinkbig.cz ° vstupné: 80 Kč

pondělí 14 / 19:00

Rihla (Cesta)

projekce dokumentu s diskusí v rámci **Multikulturního týdne**

Rihla znamená v arabštině „cesta za poznáním“. Symbolicky na ní vykročili i tři muslimští hrdinové dokumentu **Terezy Engelové**. Rihla ukazuje nejen, jaké to je, být muslimem v české společnosti, nastoluje i otázku: Je islám slučitelný s životem v západní společnosti?

Prostřednictvím mladých hrdinů, kteří se aktivně zapojili do natáčení, poznáváme mnohé, nejen o životě v menšině, ale i o nás, Češích samotných.

Dokument je součástí projektu „Národnost v Pubertě“ České televize a Alumni Engagement Innovation Fund (USA). Akce se koná v rámci třetího ročníku **Multikulturního týdne**.

www.multikulturnityden.cz ° vstup volný

úterý 15 / 16:00 – 21:00

Indonéský den

Multikulturní týden

Velvyslanectví Indonéské republiky v Praze si pro pardubické publikum připravilo ochutnávku indonéské kultury. Program bude vskutku rozmanitý. S touto pro nás dalekou zemí se budete moci seznámit nejen prostřednictvím výstavy fotografií, projekcí či přednášky, ale též prostřednictvím tance, hudby, tradiční batiky a dokonce též indonéské kuchyně, a to nejen pasivně, ale i aktivně. Na programu dne budou jak ukázky, tak workshopy tance, hudby a batiky a ochutnávky indonéských delikates. Program je osobně zúčastní i indonéská velvyslankyně.

Akce se koná v rámci třetího ročníku **Multikulturního týdne**.

www.multikulturnityden.cz ° vstup volný

čtvrtek 17 / 20:00

Allstar Refjúdží Band

koncert

Devítičlenná etno crossover dechovka aneb alternativní jam band složený z umělců a hudebníků z Číny, Kurdistanu, Arménie, Slovenska, Švýcarska, Čech a USA. **Allstar Refjúdží Band** je kapela, která energicky vaří v jednom kotlí balkánskou dechovku, ska, kurdský folk a pop, rap, klezmer, dixieland, čínskou operu, jazz i arménské melodie. Pokud se styl kapely vůbec dá nějak zařadit, lze říci, že pod vedením amerického hudebníka **M. Romanyšyna** vznikla jedna z neoriginálnějších tuzemských kapel tzv. world music. Obrovské nasazení hudebníků je kombinováno s humorem, nadsázkou, ironií a sebeironií. Přestože žánrových stylů se zde potkává nepřeberné množství, není to formou jejich výprodeje, ale lehkých stylových odkazů. Jako by dixieland narazil do balkánské dechovky a společně doputovaly do Česka. Ovšem s oklίκou přes Čínu. Tahle transkulturní skrumáž je mimořádně zábavná!

Koncert je určen v rámci projektu **Etnoconnexion 2012** za finanční podpory statutárního města Pardubice.

www.asrb.cz ° vstupné: 150 Kč, studentské: 100 Kč

úterý 22 / 20:00

Handa Gote research & development : Mraky

rodinná archeologie

V další z prací, ve kterých se zabývá tzv. „malými dějinami“, se kolektiv **Handa Gote research & development** tentokrát obrací do vlastních soukromých archivů. **Veronika Švábová** pátrá v dějinách vlastní rodiny po důležitých momentech i zdánlivých maličkostech, které se v paměti rodinných příslušníků dochovaly až do dnešního dne a vytvářejí charakter rodinného společenství. **Mraky** jsou subjektivní studii vlastní rodiny, prezentované v sérii obrazů bez kauzální souvislosti tak, jako fragmenty minulých událostí žijí i v naší paměti.

Jak naši předkové ovlivnili naše životy? Co nám řekli a co zamýšleli? Co z jejich životních osudů se opakuje i v těch našich? Jaké chyby znovu a znovu děláme stejně jako oni, aniž bychom se poučili? Co o nich vůbec víme a můžeme pochopit jejich činy? Kterou část naší osobnosti jsme po nich zdědili? Následky jakých činů nebo událostí si s sebou v životě neseme? Co dnes vlastně znamená rodina? A kdo ještě umí upéct „mraky“?

Představení vznikalo mj. v rámci rezidenčního pobytu v Divadle 29 v srpnu 2011. Pořádá o.s. **Terra Madoda** ve spolupráci s **Divadlem 29** v rámci projektu **Ostrov v pohybu**, který je realizován za podpory Ministerstva kultury ČR a statutárního města Pardubice.

www.handagote.com ° vstupné: 100 Kč

středa 23 / 19:00

Petr Slabý: Rok konopí

Filmfuse

Film skrze příběhy nemocných lidí léčících se konopím, rozhovory s vědci, politiky i úředníky mapuje problematiku využití konopí jako léku v České republice a poukazuje na jeho možnosti i meze. To vše na pozadí probíhajícího střetu svobody jednotlivce se zákony společnosti.

Petr Slabý / ČR / 2012 / 90 min.

Pořádá o.s. **Terra Madoda** ve spolupráci s **Divadlem 29** v rámci projektu **Filmfuse 2012**. Tento projekt je realizován za podpory statutárního města Pardubice.

www.filmfuse.cz ° www.rokkonopi.cz ° vstupné: 70 Kč

pátek 25 / 20:00

Zdeněk Bína & Jan Urbanec: Acoustic Project

Na sklonku roku 2009 se rozhodla ukončit svoji činnost jedna z nejrespektovanějších kapel české rockové scény – **123min**. Instrumentálně brilantní trio patřilo k nejžánrovějším tuzemským hudebním projektům. Kytarista a zpěvák kapely **Zdeněk Bína** se začal po rozpadu kapely naplno věnovat svému worldgroovovému projektu, který podle jeho vlastních slov nejlépe vyjadřuje hudbu, jež v něm přirozeně žije právě teď. Jeho spoluprácem se v tomto novém akustickém projektu stal významný basista **Jan Urbanec**. Vystoupení dua má ambice nadchnout fanoušky mnoha hudebních žánrů - počínaje jazzem a latinou, přes flamenco a blues po cikánské melodie a arabskou hudbu.

www.zdenekbina.com ° vstupné: 140 Kč, studentské: 90 Kč

úterý 29 / 19:00

Divadlo Tří: Prasklá hřidel u sifonu

divadlo

Tři jednoaktovky pardubického tří až šestičlenného divadla s vynikajícími herci a tajemníkem.

Úředničunina / Konverzační spektakl vytačeného razítka.

Koho chleba jídáš, toho píseň zpívej! / Zbrusu nový kus Divadla Tří. Ve vlaku můžete potkat nejednu celebritu... a nafukovačí, přírodní zbarvený kolušouk není výjimkou.

Praská hřidel / Historická hypotéza a veteřský prvky poplávají s mýtlí opírající se o zásadní přechod kterých států, monarchií a totalitářských překvapivých povstání budoucí generacím.

Akce se koná v rámci projektu **Ostrov v pohybu** za finanční podpory Ministerstva kultury ČR a statutárního města Pardubice.

www.divadlotri.cz ° vstupné: 80 Kč

středa 30 / 19:00

Helena Třeštková: Soukromý vesmír

Filmfuse

Dějiny jedné rodiny v zatím nejdelším časovém období projektu **Heleny Třeštkové**. Film **Soukromý vesmír** natáčela 37 let, a zachytila tak v ohromující šíři život členů jedné obyčejné české rodiny od 70. let až do současnosti. Zatímco doba kosmických dobývací archívů a záběry připomínají uměleckou kariéru **Carla Gotta**, významné okamžiky dobytí kosmu či závěry politické proměny této země, deníky rodiny **Kettnerových**, které si po celou dobu pečlivě vedl otec rodiny **Petr**, nabízejí soukromou alternativu velkých dějin. Jako statistice dalších Čechů i Kettnerovi v éře nepsobdy soustředili pozornost na svůj „soukromý vesmír“. Fascinující cesta jejich životem je i díky tomu velmi optimistickým a zároveň dojemným svědectvím o důležité roli rodiny, o jedinečnosti a pestrobarevnosti lidského života a neustálém hledání jeho smyslu.

Helena Třeštková / ČR / 2012 / 83 min.

Pořádá o.s. **Terra Madoda** ve spolupráci s **Divadlem 29** v rámci projektu **Filmfuse 2012**. Tento projekt je realizován za podpory statutárního města Pardubice.

www.filmfuse.cz ° vstupné: 70 Kč

Adresa: Divadlo 29, Svateb Anežky České 29, 530 02 Pardubice / **Kontakt:** e-mail: info@divadlo29.cz * tel.: 777 884 474 www.divadlo29.cz * www.facebook.com/divadlo.dvacetelet * www.twitter.com/divadlo29

Projekty **Textconnexion**, **Electroconnexion**, **Jazzconnexion**, **Etnoconnexion**, **ofcity**, **Filmfuse**, **aniLab** a **Cizinci v Čechách** jsou realizovány za podpory Ministerstva kultury ČR, statutárního města Pardubice, Nadace české architektury a Nadace Český hudební fond. Zřizovatelem Divadla 29 je KC Pardubice.

FURPURE
grafika: www.furpure.cz

TERRA MADODA
občanské sdružení

PARDOBICE
MÚZEUM

af
Alliance Française

NOVÁ SÍŤ